

	
REGIONE CALABRIA	REPUBBLICA ITALIANA

**PAC 2007/2013
SHEDA NUOVA OPERAZIONE NR. 7**

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL
MARCHIO REGIONALE DEI GRANDI EVENTI CALABRESI E PER LA
CONCESSIONE DI UN SOSTEGNO ECONOMICO**

ANNUALITÀ 2020

F.A.Q.

1. L'avviso pubblico, al paragrafo 9, punto 3 (pagina 10), recita che "Non rientrano nella categoria dei grandi eventi, e quindi non possono ottenere il relativo riconoscimento regionale, iniziative svolte in luoghi e periodi diversi tali da non rendere identificabile il progetto artistico, nonché quelli che si svolgono in luoghi non di pregio e non rappresentativi dell'identità locale (quali ad esempio stadi, campi sportivi, palazzetti, ecc)". Potrebbe cortesemente specificare meglio cosa intendete per luoghi di pregio?

RISP: Per luoghi di pregio si intendono luoghi con una tipicità e una identità locale ben determinata e specifica, non necessariamente con uno spiccato valore artistico. Il valore e il pregio di un luogo può essere anche di tipo naturalistico e/o con un riconosciuto valore storico, rurale o turistico. Il luogo deve essere rappresentativo o ricondurre all'idea alla base del progetto. (Art.9 comma 1 lett. a)

2. Un soggetto proponente singolo può avvalersi per la realizzazione di alcune attività della collaborazione di altri soggetti pubblici e/o privati. In tal caso, il partner deve configurarsi come partner "senza budget" dal momento che non si tratta di ATS?

RISP: Si. Si tratta di partner senza budget.

3. Va in de minimis?

RISP: No. Si applica il Regolamento 651/2014 art.53 par.8 (art.4 comma 2 dell' Avviso)

4. Se ho già presentato domanda negli anni scorsi e sono beneficiario posso ripartecipare?

RISP: L'evento non deve rientrare tra quelli finanziati con l'avviso pubblico per la selezione del finanziamento di interventi per la valorizzazione del sistema dei beni culturali e per la qualificazione e il rafforzamento dell'attuale offerta culturale presente in Calabria – 2019

5. L'allegato A "CAPACITA FINANZIARIA", va compilato anche da Enti Pubblici come il nostro Comune?

RISP: No. I Comuni non devono compilare l'allegato A

6. Ai fini della partecipazione del bando, le sponsorizzazioni tecniche, sono ammesse?

RISP: SI, sono ammesse gli sponsor tecnici.

7. il DPR 642/72 regola fattispecie molto ampie e potrebbe prestarsi a interpretazioni fuorvianti inducendo in errore, si chiede di specificare chiaramente (senza rimandare genericamente alla normativa vigente) se basta una sola marca da 16 euro da apporre alla fine dell'Allegato 1 o se il numero delle marche da bollo da apporre sulla domanda di finanziamento deve essere calcolato in relazione alle facciate di testo (una imposta da bollo ogni quattro pagine) o al rigaggio (un' imposta da bollo ogni 100 righe di testo) della stessa.

RISP: La domanda di aiuto è soggetta al pagamento dell'imposta di bollo, attualmente fissata in euro 16,00. Il punto 13.5 dell'Avviso specifica che l'impresa dovrà dichiarare nella domanda di aver regolarmente assolto a tale obbligo e conservare la relativa documentazione presso la propria sede o il diverso luogo indicato per la conservazione della documentazione, a margine della domanda è contenuta la dichiarazione. Non deve essere apposta ma regolarmente acquistata e riportato il numero identificativo sempre a margine della domanda)

8. In riferimento al punto 15 (pag.13) "documenti da allegare alla domanda" dell'Avviso pubblico si chiede di precisare cosa si intende per "**elementi di originalità della produzione**" sub. paragrafo 6, ovvero qual è la discriminante, cioè la connotazione che determina "l'originalità" di una produzione, in modo che si possa produrre una dichiarazione circostanziata consona che attesti il vero. Risulta, infatti, indispensabile conoscere l'accezione precisa richiesta in questa sede dal momento che nel settore questi sono termini utilizzati con una certa libertà, soprattutto laddove si tratti di ambiti culturali di diversa tipologia.

RISP: Vedere Faq n° 5 del 22/ 07/2020

9. In merito a paragrafo B7 del formulario, Avendo anche letto risposta a precedente Faq per la quale i soggetti coinvolti NON IN ATI vanno descritti nel paragrafo B11 allegando lettere di intenti o di partenariato, si chiede se è corretto intendere che il paragrafo B7 sia, invece, riservato a quei soggetti coinvolti in raggruppamento in ATI o ATS.

RISP: Sì, il paragrafo B7 è riservato a soggetti coinvolti in raggruppamento in ATI o ATS.

10. CON RIFERIMENTO ALL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL MARCHIO REGIONALE DEI GRANDI EVENTI CALABRESI E PER LA CONCESSIONE DI UN SOSTEGNO ECONOMICO ANNUALITÀ 2020, si pone il seguente quesito: il Comune di XXXXXXX è di nuova costituzione in quanto istituito per fusione dei due Comuni XXXXXXX L'ex Comune XXXXXXX ha all'attivo un festival "XXXXXX" (già oggetto di finanziamento nell'ambito del bando eventi culturali storicizzati fino all'annualità 2019), che presenta una storicizzazione pluriennale e rispetta tutti i requisiti relativi anche all'importo medio della spesa. Chiediamo se sia possibile, alla luce della fusione, essendo il festival precedente caratterizzato dal nome di uno dei Comuni, usare una diversa denominazione del festival in questione per la partecipazione all'avviso pubblico.

RISP: L'evento non deve rientrare tra quelli finanziati con l'avviso pubblico per la selezione del finanziamento di interventi per la valorizzazione del sistema dei beni culturali e per la qualificazione e il rafforzamento dell'attuale offerta culturale presente in Calabria – 2019.

11. il nostro Festival viene svolto dal 1999 tutti gli anni, nel 2020 sarà la 23°edizione... (è tra gli eventi storicizzati che di solito la regione finanzia), l'annualità 2019 è ancora in corso e quindi in parte è stato realizzato ma non completato per via del covid e neppure rendicontato , ma possiamo completare le attività entro il 30.09.20 in base ad una nota del dip. cultura. In merito a ciò vorremmo sapere se nelle 5 annualità è da includere la 2019 oppure no. Ci è venuto il dubbio che dobbiamo includere solo 5 annualità negli ultimi 10 anni completamente realizzate.

RISP: L'evento non deve rientrare tra quelli finanziati con l'avviso pubblico per la selezione del finanziamento di interventi per la valorizzazione del sistema dei beni culturali e per la qualificazione e il rafforzamento dell'attuale offerta culturale presente in Calabria – 2019